

FICHA TÉCNICA

# Rockfon Canva® Mampara Divisoria



**Sounds Beautiful**

# Rockfon Canva® Mampara Divisoria

- Las mamparas divisorias Rockfon Canva son una opción versátil para mejorar la acústica en espacios con zonas y áreas protegidas permitiendo la concentración y la creatividad
- Tanto el tamaño como el diseño de impresión se pueden personalizar para adaptarse al estado de ánimo del usuario, a la finalidad de la sala o a las preferencias de la marca
- Lienzo desmontable, lavable y reemplazable
- Elija entre nuestra gama de 34 inspiradores Colores del Bienestar o realice su propio diseño gráfico para darle un toque personal
- Los paneles se entregan completamente montados, por lo que su instalación es rápida y sencilla fijando los soportes al marco del panel
- Rockfon Canva es una cooperación creativa con la empresa de diseño acústico danesa Akuart

## Descripción del Producto

- Absorbente: absorbente de lana de roca de 40 mm
- Marco: marco de aluminio de 61 mm acabado con pintura en polvo blanca o negra mate
- Superficie: lienzo impreso
- Tres opciones de soporte de acero: plano, elevado y con ruedas

## Áreas de aplicación

- Oficinas
- Educación
- Ocio y Deporte
- Sanidad

| Dimensiones modulares (Anchura x Altura x Profundidad) (mm) | Peso (kg/unidad) |
|---|------------------|
| 1000 x 1300 x 61  | 10               |
| 1200 x 1800 x 61  | 15               |
| 1700 x 1300 x 61  | 17               |

La profundidad del marco es siempre de 61 mm. Personalización del tamaño de panel opcional bajo pedido.

Tamaño mínimo (Anch. x Alt.): 800 x 1000

Tamaño máximo: (Anch. x Alt.): 2400 x 2000

Regla de estabilidad:  $H < 2 \times W$

## Opciones de soporte de acero

Los soportes de acero planos, elevados y con ruedas están disponibles en el mismo color que el marco (blanco o negro mate).



Liso (superior): W = 479 mm

Elevado (medio): W x H = 504 x 80 mm

Con ruedas (inferior): W x H = 479 x 71,5 mm

W = anchura total de la base (de izquierda a derecha)

H = altura de la base (el tamaño del panel desde el suelo excluye la altura de la base)

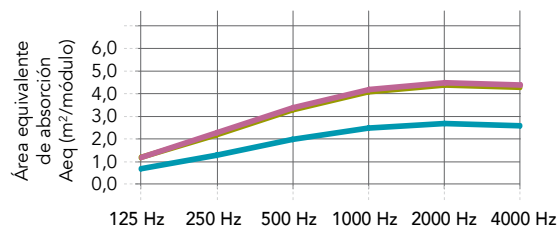


## Prestaciones



### Absorción acústica

$A_{eq}$  (m<sup>2</sup>/módulo)



### Atenuación de sonido de la pantalla

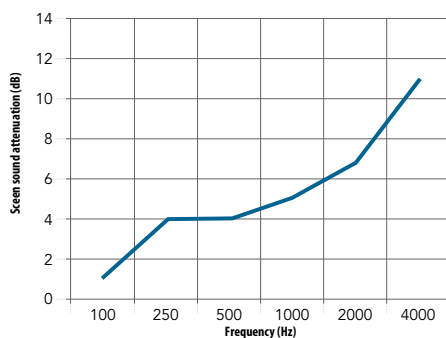
La atenuación de sonido de la pantalla mide la reducción del nivel de presión sonora entre la fuente y el receptor con la pantalla interpuesta. La atenuación sonora de la pantalla se expresa en dB(A).

|  | 1,30 m <sup>2</sup> (1,00 x 1,30 m) (valor calculado) | 0,70 | 1,30 | 2,00 | 2,50 | 2,65 | 2,60 |
|--|---|------|------|------|------|------|------|
|  | 2,16 m <sup>2</sup> (1,20 x 1,80 m) (valor medido)    | 1,15 | 2,20 | 3,30 | 4,10 | 4,35 | 4,30 |
|  | 2,21 m <sup>2</sup> (1,70 x 1,30 m) (valor calculado) | 1,20 | 2,25 | 3,35 | 4,20 | 4,50 | 4,40 |

Total size of test object:  
3,40 x 1,30m

| Frequency (Hz) | Screen sound attenuation (dB) |
|----------------|-------------------------------|
| 125            | 1                             |
| 250            | 4                             |
| 500            | 4                             |
| 1000           | 5                             |
| 2000           | 7                             |
| 4000           | 11                            |

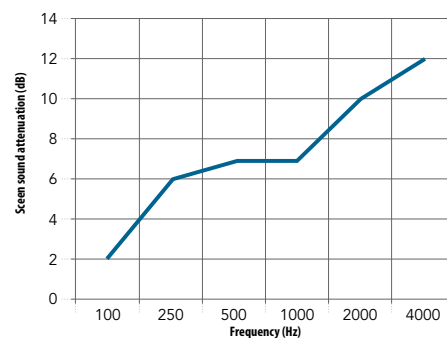
|                  |   |
|------------------|---|
| $\Delta L_s$     | 5 |
| $\Delta L_{s,w}$ | 4 |



Total size of test object:  
4,80 x 1,80m

| Frequency (Hz) | Screen sound attenuation (dB) |
|----------------|-------------------------------|
| 125            | 2                             |
| 250            | 6                             |
| 500            | 7                             |
| 1000           | 7                             |
| 2000           | 10                            |
| 4000           | 12                            |

|                  |   |
|------------------|---|
| $\Delta L_s$     | 7 |
| $\Delta L_{s,w}$ | 7 |



### Reacción al fuego

B-s1,d0  
Basado en EN 13501-1



### Mantenimiento

- Marco: Aspiración, bayeta húmeda y limpieza con espuma baja presión
- Lienzo: Aspiración, bayeta húmeda y lavados a máquina hasta 40°C



### Higiene

La lana de roca no contiene ningún elemento que favorezca el desarrollo de microorganismos.



### Capacidad de reciclaje

La lana de roca es totalmente reciclable



### Clima interior

Rockfon Canva tiene una baja emisión de COV (compuestos orgánicos volátiles)

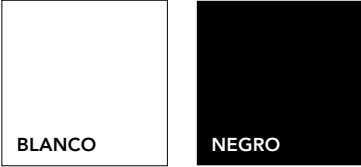


### Seguridad de materias primas

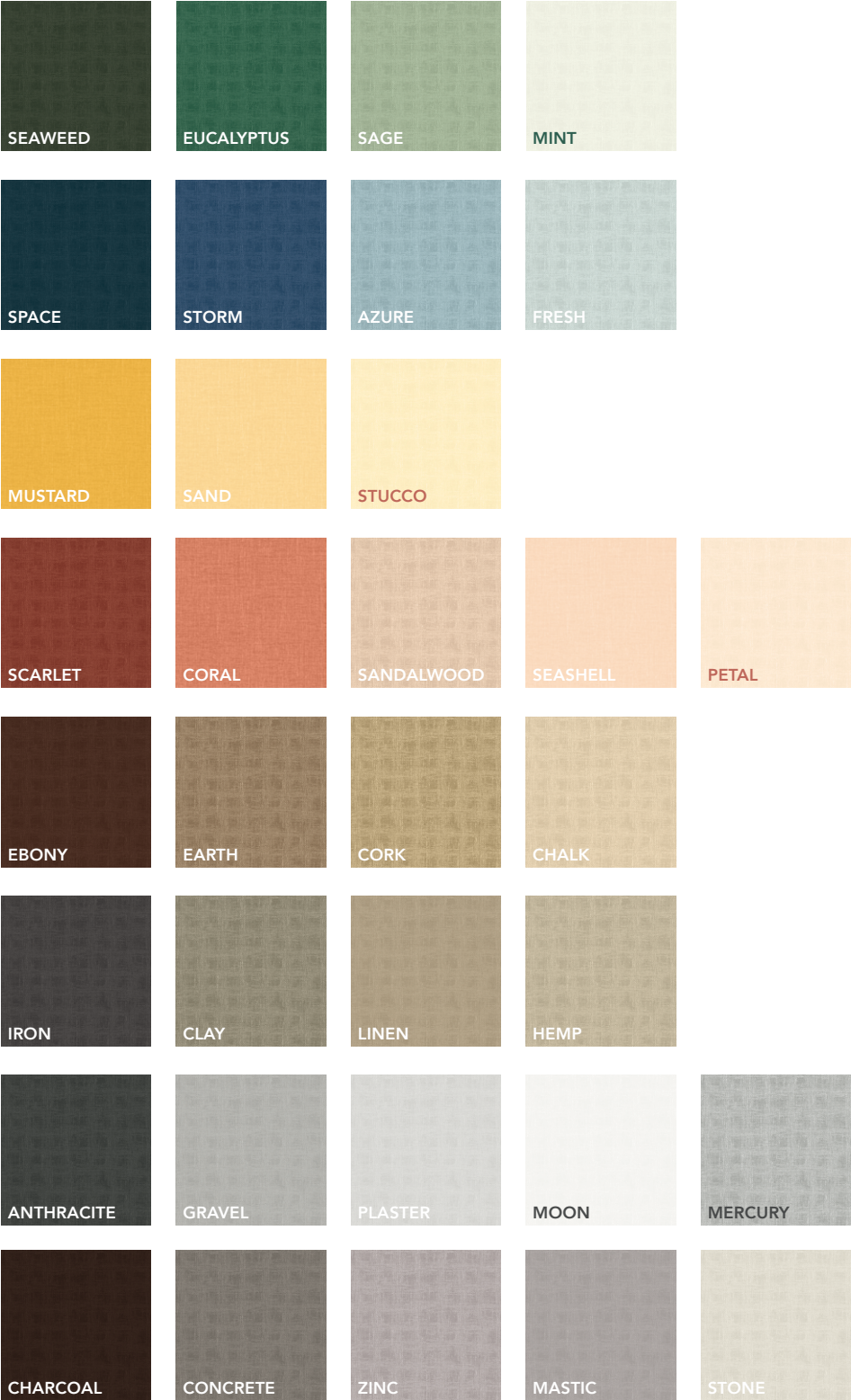
Todos los materiales utilizados en los productos Rockfon son verificados en la lista de sustancias restringidas bajo REACH y no contienen sustancias altamente preocupantes (SVHC). Las fibras de lana de roca Rockfon cumplen con la normativa de la UE sobre fibras seguras y tienen una certificación EUCB.



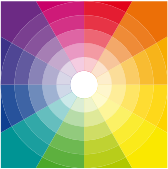
## Colores del marco



## Colores del lienzo



## Opciones gráficas personalizadas



Póngase en contacto con su representante local de Rockfon para conseguir el lienzo con la imagen o el diseño gráfico que prefiera impresos en calidad de alta resolución.

Todos los colores estándar están impresos sobre el lienzo con un patrón tejido. Los colores de la superficie del Canva son como los colores de productos Rockfon Color-all® pero con un patrón tejido. Los colores pueden variar ligeramente entre los distintos lotes de producción. La representación de colores puede variar entre impresión y realidad. Tenga en cuenta que los marcos negros combinados con lienzos de colores claros pueden crear un efecto de sombra cerca del Canva. La superficie textil en color 'Mercury' no tiene aspecto metalizado.

El lienzo Rockfon Canva es direccional, es decir, el aspecto de los colores difiere dependiendo de si el elemento se instala en orientación vertical u horizontal.



# Sounds Beautiful

